

40th

埼玉純真短期大学秋桜会 発足40周年記念パーティー開催のご案内

皆様におかれましては、ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

皆様へは、2年前から秋桜だよりにおいてお伝えしてまいりましたが、秋桜会は今年11月に発足40周年を迎えます。本会は、昭和60（1985）年3月に第一回目の卒業式が執り行われ、その卒業生の方々と当時の教職員の方々のご尽力により、その年の11月に発足いたしました。今年令和7（2025）年11月が、発足40周年にあたります。

つきましては、下記のとおり秋桜会発足40周年記念パーティーを開催いたします。

恩師の方々との再会、懐かしい友との再会等、この機会をご利用ください。

今回は、ホテル自慢のイタリアンコースとフリードリンクのお食事を全員着席する形でご用意しています。お気軽な気持ちでご参加いただけたらと思います。

スタッフ一同、皆様のお越しを心よりお待ちしております。

記

日 時：令和7年11月29日（土）

受 付 10：30～

開 場 11：00～

記念演奏会 11：20～（弦楽四重奏、演奏者のプロフィールは裏面に掲載）

式 典 12：30～15：30頃終了予定（記念撮影有）

場 所：THE MARK GRAND HOTEL ・ 3F SAKURA HALL

さいたま市中央区新都心3-2 048-600-5505

参 加 費：2,000円（当日受付にて現金徴収します）

*参加の有無は、同封のはがきにてお知らせください。締め切りは10月10日（金）必着。

*記念写真購入希望の方は、同封のはがきに明記ください。

写真は1枚1,000円です。（代金は当日受付にて徴収します）

今回、全員が着席形式での会食会となります。そのため、全席座席指定となります。当日の参加はできませんので、ご了承ください。（食品アレルギーのある方は、事前にご相談ください）

*返信はがき投函後、参加取り消しをしたい場合は11月26日（水）までに下記へご連絡ください。それ以降ですと料金が発生します。ご協力の程お願いいたします。

*会場内に、カメラマンが入ります。撮影された写真や記念写真は、秋桜だより、短期大学のホームページ「秋桜会のページ」へ掲載します。ご了承ください。

*余興で、スクリーンに映像を映しますが、こちらの画像をスマートフォンで撮影、当日ご自身が撮影したものを含め、SNSへ投稿するのはご遠慮ください。

埼玉純真短期大学秋桜会事務局

TEL：080-5101-5786（矢島）

Mail：Doso-kosumos5786@outlook.jp

ヴィオラ奏者生野正樹氏と仲間たち



1stヴァイオリン

林 周雅

大阪府出身。
東京芸術大学卒業。
題名のない音楽会プロジェクト「題名プロ塾」にてプロデビュー。
「HONO Quartet」2nd ヴァイオリンとして、
世界7大コンクール 大阪国際室内楽コンクール 弦楽四重奏部門 第2位。
ジャンプSQ ミュージカル「憂国のモリアーティ」ヴァイオリン担当。
高校時代書道にて「京都新聞社賞」受賞。



2ndヴァイオリン

稲垣 英里奈

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。
これまでに加瀬真望子、北垣紀子、清水高師、植村太郎、フェデリコ・アゴ스티ーニ、小林美恵、山崎貴子の各氏に師事。
Quartet Penteとして愛知県庁公開イベント講堂コンサート、日本赤十字豊田看護大学開校記念事業等、多数の演奏会に出演。2024年度公益財団法人山田貞夫音楽財団奨学生。現在東京藝術大学大学院修士課程2年に在学しながら、ソロや室内楽、オーケストラの客演奏者として活動中。



ヴィオラ

生野 正樹

1978年大分県出身。
14歳よりヴィオラを始め、大分県立芸術緑丘高校を経て、洗足学園音楽大学を首席で卒業、同大学大学院修了。
内田博、故岡田伸夫の各氏に師事。
ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクールにて第2位入賞。日本演奏連盟のオーディションに合格、九州交響楽団と共演。
これまでに神奈川フィル、新日本フィル、東京シティフィル、京都市交響楽団など全国の主要オーケストラに客演首席として参加。
2019年天皇陛下即位祝賀式典のオーケストラにてソロヴィオラ奏者を務めた。
「音楽の友」クラシック・ベストテン2024にて好きな日本人器楽奏者第7位に選ばれる。
現在はオーケストラへの客演を中心に室内楽、ソロ活動、また、葉加瀬太郎ツアーや様々なジャンルのレコーディングに参加。石田組、トリオAXIS、第21弦楽四重奏団、RENTARO室内オーケストラ九州ソロ首席奏者。
2025年4月より東松山市民文化センター音楽アドバイザーに就任。



チェロ

奥泉 貴圭

札幌出身。
東京芸術大学附属音楽高等学校を卒業後、ドイツ・トロツィンゲン音楽大学を経て、
2007年より2年間バイエルン国立歌劇場の契約団員として研鑽を積む。
1998年札幌ジュニアチェロコンクール優秀賞、2004年ビバホールチェロコンクール2位、
2006年度文化庁在外研修員 その他、国内外数々のコンクールで入賞。
2009年に帰国後、2016年まで上野学園大学講師を歴任。
小澤征爾スイス・インターナショナルアカデミー、小澤征爾音楽塾オーケストラ、サイトウキネン室内楽勉強会、水戸室内管弦楽団、紀尾井シンフォニエッタ、東京春音楽祭、石田組、高嶋ちさ子 with Super Cellists、めざましクラシックスなどに参加。
現在はソロ、オーケストラ客演首席、室内楽、レコーディング、TV出演、ライブサポート、トリオAXIS(弦楽三重奏)。