



図書館

だより



学科長 布施 由起先生よりメッセージ

*** 卒業生のみなさんへ ***

みなさん、ご卒業おめでとうございます。
いよいよ社会人ですね。大人としての大きな
一歩を踏み出す時です。

表現発表会でオペレッタ「100万回生

きたね」を見させて頂きましたが、この原

作となる絵本は、私が保育者になりたいと思った時に購入した
一冊です。この絵本をどのように解釈するかは、読み手ひとり一

人の心の中にあると思いますが、私は、この絵本を読んだ当時、

『人生にはいろいろな生き方があり、失敗してもまた一から生
まれ変わった気持ちでやり直せるのではないか』

と考えました。そして、

『自分なりに前を向いて進んでいくことで、ねこが白いねこ
出会ったように、幸せな気持ちになれるような日がくるのでは
ないか...』

と感じたのです。

責任をもって働くということは、大変なこともかもしれませんが、
失敗するときもあるでしょう。怒られることもあるかもしれま
せん。でも、そこから何かを学んでいきましょう。そして、自分
なりに前を向く生き方を常に忘れないでください。

卒業してからも図書館の利用は可能です。名著や現場で必要
な実用書はもちろん、話題の書籍も入れて待っています。みなさ
んのことをずっと応援しています。



第23号発行
2025年
3月14日

だんだん暖かい春の日差しが感じられるようにな
ってきました。新生活の準備は進んでいますか？
図書館には、充実した毎日を送るためのヒントに
なる本がたくさんあります。ぜひご利用下さい。

◆童話コンテストの表彰式を行いました！

1月18日に羽生市産業文化ホールで実施された表現発表
会で、「Junshin 童話コンテスト2024」の表彰式を行いまし
た。グランプリ1作品、準グランプリ3作品、奨励賞6作品
はいずれも力作ぞろいとなりました。今年度は高校生から
の応募も多く、5年目となったコンテ

ストのひろがりを感じられました。

グランプリを受賞した椎葉遥香さん

は、「思いを込めて一生懸命作った作品
なので、受賞でき、とても嬉しい」と舞

台上でのインタビューで語ってください

しました。4月中旬から新たな募集をスタートします。純真
生のみなさん、高校生のみなさんからの作品を楽しみにお待
ちしています。

◆図書委員さん、ありがとうございました♪

総勢19名の図書委員会のみなさんには

絵本配架のお手伝い、絵本展示コーナ
ーづくり、純真祭でのしおり屋さん出
店、選書ツアー参加、もりのえほんか
んでのボランティアなど、今年度も図
書館をサポートする活動を行っていただ
きました。ナイトオープンキャンパ



スでの読み聞かせや入口窓ガラス装飾など急な依頼も快く楽
しみながら引き受けてくれ、頼もしい存在でした！
ありがとうございました！



先生のオススメ本

片口桂先生



『「タオ」老子』 加島祥造 作 筑摩書房 発行

私が落ち込んだり、悩んだりした時に励ましてくれる若い友人がい
ます。20歳も年下でありながら沢山のヒントやアドバイスをくれる
大切な友人です。読書家でもある彼女がお勧めしてくれたのがこの
「タオ」でした。

「タオ」は「道」、中国の思想家「老子」の書き記した「老子道德経」と
いう漢詩を口語現代詩訳した本です。

歴史に疎い私に取っては、老子？ 孟子？ 孔子？という誰が誰か
区別のできない中国4千年の歴史上の人物でしたし、高校生でお会い
した漢文以来の漢詩です。

しかも題名が「タオ」と聞いて、土屋太鳳という女優さんを思い浮
かべるという、なんとも知識の浅さが恥ずかしいような、全く内容の
想像できない本でしたが、彼女が言っただけで読むやすくてために
なるに違いないと信じ、Amazonで注文したのです。

まもなく我が家にはやってきた小さな文庫本は、春、夏、秋、冬と私の
日常と共にあり、我が家のダイニングテーブルの端に定住しています。
一度、お茶をこぼして水を吸ったためページをめくるとペキペキと音
がしますが、中に書かれている言葉たちは変わらずに、私を励まし、
納得させ、余計な考えを取り除いてくれています。

天と地のむこうの道(タオ)に
つながるもうひとつの自分がある。

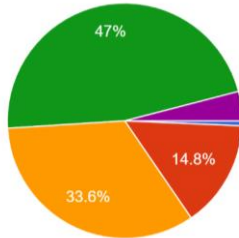


何気なく開いたページに書かれている平たく優しいリズムの詩は、
「君」と言っていて私に語りかけてくる「タオ」。土屋太鳳でもなく、漢文
でもない、真つすべな心の持ち様を一遍の詩から読み取ってみてくだ
さい。

2024 図書館利用に関するアンケートより

アンケート結果を発表！みなさんのご意見は、よりよい図書館づくりに活かしていきます。アンケートにご協力いただいたみなさん、ありがとうございました（ホームページにすべての結果が公開されています）

●あなたは図書館をどのくらい利用しますか（授業時間内の利用を含む）



- 1. 1週間に3回以上
- 2. 週に1~2回くらい
- 3. 月に1~2回くらい
- 4. 実習前のみ利用
- 5. 全く利用しない

週に1~2回利用してくれている人は昨年度とほぼ同じ、

月1~2回利用する人は3.7%増加しました！

全く利用しない人は昨年度8.5%でしたが、今年度は4%と半

減したことは嬉しい限り！改修工事を行い、4月から

過ごしやすい図書館にリニューアルした効果かな？

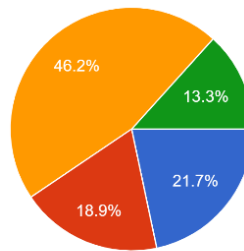
のんびり時間を過ごすのにも最適です



月に10冊以上借りる人が、昨年度の15.3%から21.7%に増えました！ただし、全く借りなかったという人が3%増加…より多くの人にとって魅力的な図書館を目指し、所蔵する本を選ぶことが大切です！



●図書の貸出について質問します。4月以降平均すると月に何冊本を借りましたか？



- 1. 10冊以上
- 2. 5~9冊程度
- 3. 1~4冊程度
- 4. 全く借りていない

● 図書館への要望・提案など、ご意見があれば自由にお書きください

- ◇ 図書館はすごく居心地がいいので大好きな場所です。
- ◇ とても寝れます
- ◇ 本たくさんあって最高です。ありがとうございます。

みなさんにとって居心地のよい図書館づくり、これからも頑張ります！
…静かで眠りやすいですね（笑）卒業しても利用できるので、ぜひ、遊びに来てくださいね♪（貸出サービスも利用できます）

- ◇ 少女漫画を置いて欲しいです
- ◇ 絵本で しばたけいこさんが絵を描いている「うちのピーマン」、面白くてオススメです 購入をご検討お願いします

数は少ないですが、少女漫画もあります。今話題の「バルばら」や「のだめカンタービレ」など…「リエゾン」や「光とともに…」など専門分野の学習に役立つ漫画も揃えています！「うちのピーマン」リクエストありがとうございます！さっそく購入し、図書館本に仲間入りしましたよ！

- ◇ いつも本探すの手伝ってくれてありがとうございます！
- ◇ いつも一緒に優しく本を選んでくれてありがとうございます！

本に関する相談はいつでもお気軽にお声がけくださいね
一緒に楽しく「本探し」しましょう！！

- ◇ 図書館の先生に相談をしたときにとても丁寧に教えてくださったため、利用しやすかったです。また、コピーに苦戦している人を多く見かけたため、コピーの仕方を授業内や張り紙などで教えていただけたとスムーズにコピーできるのではないかと思います。
- ◇ リニューアル前より探しにくいと感じることがありました。本棚の壁などに置いてある種類があると探しやすいのかなと考えました。

コピー機での拡大や縮小など初めての時は、難しいですよ！わからないときは図書館スタッフにお声がけください！手順の説明書も掲示するよう準備します。

また、本の探しにくさを解消できるよう、館内のサイン工夫していきます！