

研 究 業 績 (2021～2023)

氏名 瀬戸 奏

【執筆】

- ・令和4年4月 「うたごえ教室 春の楽曲」単著 うたごえ教室第1号 p.1～6
- ・令和4年7月 「うたごえ教室 夏の楽曲」単著 うたごえ教室第2号 p.1～6
- ・令和4年9月 「うたごえ教室 秋の楽曲」単著 うたごえ教室第3号 p.1～5
- ・令和4年12月 「うたごえ教室 冬の楽曲」単著 うたごえ教室第4号 p.1～6
- ・令和5年4月 「Junshin バイエルとやさしく弾けるこどものうた」
共著 埼玉純真短期大学 p.31～44
- ・令和6年2月 「歌唱表現を促すための学習過程」
単著 埼玉純真短期大学研究論文集第17号 p.25～35

【研究発表】

- ・令和3年3月 「スプリングコンサート in くまがや」熊谷市立文化センター
共演：G.プッチーニ作曲 歌劇《つばめ》より“ドレッタの夢”他
- ・令和3年11月 「G.プッチーニ作曲 歌劇《蝶々夫人》ハイライト」
熊谷市文化創造館さくらめいと 共演：ケート役
- ・令和3年11月 「モーニングコンサート朝クラ！ジャポニズムを感じる朝！」
熊谷市文化創造館さくらめいと 共演：中田喜直作曲“歌をください”他
- ・令和4年11月 「J.シュトラウス2世作曲 喜歌劇《こうもり》」
熊谷市文化創造館さくらめいと 共演：イーダ姉妹役
- ・令和5年3月 全国大学音楽教育学会関東地区学会第3回研究会研究演奏発表
「夢虹二の童謡」演奏補助 共演：中田喜直作曲“もう春だ”他
- ・令和6年2月 「ソプラノで楽しむ日本歌曲と世界の名曲」行田市内サロン
独唱：平井康三郎作曲“うぬぼれ鏡”、
G.プッチーニ作曲 歌劇《ジャンニ・スキッキ》より“私のお父さん”他

【その他】

- ・令和3年9月 「敬老の日 音楽健康体操」講座講師 杉並区内施設
(他、東京都内敬老館、介護施設、障害者施設40か所にて)
- ・令和5年4月 「Junshin バイエルとやさしく弾けるこどものうた」模範演奏映像
- ・令和5年8月 「2023 羽生市学びあい夢プロジェクト授業
《埼玉県まなびいプロジェクト協賛事業》埼玉純真短期大学 公開講座」
“脳の若返りを目指せ！歌とピアノのハッピー・ワークショップ” 講師
“夢虹二 その人と作品” 講師演奏
- ・令和6年4月～ 羽生市文化芸術振興審議会委員