



2018

# 埼玉純真短期大学 市民公開講座

羽生市学びあい夢プロジェクト事業  
埼玉県まなびいプロジェクト協賛事業

受講費は1,000円です。(高校生以下は無料)

- ※ **何講座**でも受けられます。
- ※ 材料費がかかる講座は、別途徴収します。
- ※ ①②～とあるものは、連続しての受講をお願いいたします。

修了パーティー

9/8(土)

12:20～15:10

公開講座参加者、関係者は  
どなたでも参加できます。  
(無料)

カフェテリアにて

修了証授与会

ピュッツフェランチ

作品展・発表会  
(陶芸)

# タイムスケジュール

10:00~11:00

11:10~12:10

13:00~14:00

14:10~15:10

6月30日(土)

## 1曲弾ければあなたもピアニスト

小澤 和恵 教授 小澤 俊太郎 助教

P.2 1

## 韓国料理教室 プゴクとイカのかけご飯①②

孫 美姫 先生

P.2 2

## 四つ葉のクローバーで輪をひろげよう①②

鈴木 一男 先生

P.3 3

## フルーツ・サクス ワンポイントレッスン

フルーツレッスン 大山 宙透 先生  
サクスレッスン 崔 師碩 先生

P.3 4



オー・イン・ザ・タイム

## 1曲弾ければあなたもピアニスト

小澤 和恵 教授 小澤 俊太郎 助教

P.2 1

## 今年もやります! じいちゃんの折り紙教室

佐藤 猛 先生

P.4 5

## 科学遊びを体験しよう!

金子 智昭 助教

P.5 7

## マナー講座

～声は、人なり。言葉は、心なり。～

ましのせつこ 先生

P.4 6

## 簡単な浴衣レッスン

加藤 房江 准教授

P.5 8

7月14日(土)

## 1曲弾ければあなたもピアニスト

小澤 和恵 教授 小澤 俊太郎 助教

P.2 1

## 美と健康を叶える「美調律ボイス体験」①②

平井 あみ 先生

P.6 9

## 陶芸教室①②

小日向 千秋 講師

P.6 10

## 大切な方へ折り句(折句)で 「ありがとう」を伝えてみませんか♪①②

ポエムピクチャーアーティストMIKAKO 先生

P.7 11



ランチタイム

## 1曲弾ければあなたもピアニスト

小澤 和恵 教授 小澤 俊太郎 助教

P.2 1

## 障がいのある子の支援

伊藤 道雄 教授

P.7 12

## 発達障がいについて考える

金子 恵美子 准教授

P.8 13

## あなたも和菓子職人(和風ゼリー)①②

高橋 隆 先生(和菓子司 花扇)  
高橋 功典 先生(和菓子司 花扇)

P.8 14

パーソナルカラー(自分に似合う色)  
～さらに美しく・さらに若々しく～

島田 真澄 先生

P.9 15

パーソナルカラー(自分に似合う色)  
～さらに美しく・さらに若々しく～

島田 真澄 先生

P.9 15

8月18日(土)

## 1曲弾ければあなたもピアニスト

小澤 和恵 教授 小澤 俊太郎 助教

P.2 1

## おみこしワッショイ

丸山 アヤ子 特任教授

P.9 16

## 健康体操

金 美珍 講師

P.10 17

## 陶芸教室③

小日向 千秋 講師

P.6 10

## 自分の名前を美しく書こう!

加藤 文菜 先生

P.10 18

ランチタイム

## 1曲弾ければあなたもピアニスト

小澤 和恵 教授 小澤 俊太郎 助教

P.2 1

## みんなで愛唱歌を歌おう

高野 恵允 講師

P.11 19

## 美しい声を出す秘訣 (個人レッスン)

高野 恵允 講師

P.11 20

## お話に出てくる 魔女と山姥の魅力

細田 香織 講師

P.11 21

9月8日(土)

パーソナルカラー(自分に似合う色)  
～さらに美しく・さらに若々しく～

島田 真澄 先生

P.9 15

パーソナルカラー(自分に似合うスーツ)  
～ビジネスマンの方対象～

島田 真澄 先生

P.9 15

## 「健康&癒し上手」に なれるお茶講座

金久保 俊也 先生(下総屋)

P.12 22

## 今年もやります! じいちゃんの折り紙教室

佐藤 猛 先生

P.4 5

## 保育を語ろう③

～地域連携 子どもたちが地域で  
育ち夢ある学びを続けるために～

持田 京子 准教授

P.12 23

ランチタイム

12:20 ~ 15:10



修了証授与会



ビュッフェ  
ランチ



作品展・発表会  
(陶芸)

# 1 1曲弾ければあなたもピアニスト

**内容** 現在弾いている曲、弾いてみたい曲を個人レッスンします。初心者の方も歓迎。1人30分の予約制です。  
※9/8(土)は発表会実施予定です。

**日程**

	10:00~10:30
	10:30~11:00
6月30日(土)	11:10~11:40
7月14日(土)	11:40~12:10
8月18日(土)	13:00~13:30
	13:30~14:00
	14:10~14:40
	14:40~15:10

**対象者** 5才以上

**定員** 1コマ 4名

**準備する物** 楽譜 (弾きたい曲があれば)

## 小澤 和恵 教授



埼玉純真短期大学教授  
 ■専門・研究テーマ  
 子どもの感性を育てる音楽表現  
 障がい児の音楽療法。  
 ■活動内容  
 演奏して楽しい、聴いて楽しいをモットーに、大学内外、様々なテーマでコンサートを企画し出演している。(毎年公開講座「1曲弾ければあなたもピアニスト」担当)

## 小澤 俊太郎 助教



埼玉純真短期大学助教  
 ■専門・研究テーマ  
 音楽と映像表現、理想的なピアノ奏法  
 ■主な活動  
 2016年12月11日に「小澤俊太郎 ピアノリサイタル」を開催。また、現在は音楽と映像を合わせたコンサートに取り組んでいる。ピアノ・サクソ・フルートのトリオ「三羽鳥」としても活動。

# 2 韓国料理教室 プゴクとイカのかげご飯 ①②連続

**内容** プゴクは干し鱈を煮込んだスープです。ゴチュジャン味のイカのかげご飯と、体に優しい干し鱈のスープを作りましょう。①②連続

**日程** ①② 6月30日(土) 10:00~12:10

**対象者** どなたでも

**定員** 25名程度

**準備する物** エプロン、三角巾

**材料費** 1,000円

## 孫 美姫 先生

1972年生まれ。韓国釜山生まれ。高校の時日本語に興味があり、卒業後日本語学校に入学。東京デザイナー学院を卒業。卒業後結婚し子供(男)2人と4世代の家族と熊谷市で在住。知人の紹介により、公民館等で韓国語、韓国料理講座を数年前から始め現在に至る。幼い頃祖母に教わった家庭料理を元に公民館等で韓国料理を教える。去年も当校にて韓国料理を行う。

### 3 四つ葉のクローバーで輪をひろげよう ①②連続

**内容** 第一部：講義 クローバーについて教えます。  
第二部：ワークショップ 四つ葉のクローバーカードを作ろう。

**日程** ①② 6月30日(土) 10:00~12:10

**対象者** 小学生高学年以上

**定員** 30名まで

#### 鈴木 一男 先生

銀行勤務を経て、H14年に保険代理店を創業。H21年に56枚葉のクローバーが発見されたという新聞記事を見つけ、クローバーに関心を抱く。H28年4月「幸せのクローバー会」を設立し、多くの人々に「幸福」や「幸運」が訪れるよう、地元高齢施設などを中心にボランティア活動を実施。H29年埼玉県「地域デビュー楽しみ隊」に参画。■テレビ出演 テレビ埼玉「いまドキッ!埼玉」、NHK総合テレビ「おはよう日本」「首都圏ネットワーク」、フジテレビ「嵐ソボ」H30年正月特番

### 4 フルート・サクソワンポイントレッスン(1人30分)

**内容** 部活や趣味でフルートやサクソを吹かれている方、今練習中の曲をレッスンいたします。講師からのアドバイスでレベルアップして、美しい音、音楽的な演奏を目指しましょう。

**日程** 6月30日(土) 10:00~11:00

**対象者** 経験者

**定員** 4名(1レッスン30分 2名同時可能)

**準備する物** フルートまたはサクソ、楽譜

#### フルートワンポイントレッスン 大山 宙透 先生

香川県出身、上野学園大学演奏家コース卒業。卒業生総代、卒業式礼奏に選ばれる。東京芸術大学、別科を卒業。  
第49回全四国音楽コンクール管楽器部門において、本選第一位及び、香川大学学長賞受賞。全日本学生音楽コンクールにおいて第61、62、63回の三度にわたり全国大会入選。  
2013年、上野学園大学「協奏曲の夕べ」において、下野達也指揮による上野学園管弦楽団とイベールの協奏曲で共演。  
2014年、小澤征爾音楽塾オーケストラに参加。  
第85回読売新人演奏会に出演。第85回、日本音楽コンクール セミファイナリスト  
今年3月ブルガリアにて、ソフィアフィル管弦楽団にソリストとして招かれ、リーパーマンのコンチェルトで共演。

#### サクソワンポイントレッスン 崔 師碩 先生

上野学園大学音楽学部卒業、東京芸術大学修士課程修了。在学中下野竜也氏の指揮による大学オーケストラと、J.イベールの協奏曲で共演。ほか多くの演奏会に出演。第85回読売新人演奏会や、皇后陛下始め多くの皇族方が列席される宮内庁主催皇居桃華楽堂御前演奏会での御前演奏などに出演。ジュニアクラシックコンサート大学生の部、第22回日本クラシックコンクールにて最高位受賞。フリー奏者として、オーケストラのエキストラを務めるなど、様々な演奏活動を展開している。彦坂真一朗、松原孝政、長澤範和、須川展也の各氏に師事。室内楽を原田禎夫氏に師事。MALTAプロデュースのサクソフォンクインテット「Five by Five」現役メンバーとしても活動中。2016年10月CD「Five by Five」をリリース。上野学園中学校サクソフォン非常勤講師。

## 5 今年もやります!じいちゃんの折り紙教室

**内容** 冬のオリンピックで羽生選手が金メダルをとりました。折り紙で私だけの金メダルを作りましょう。希望者には昨年好評だった葉っぱのついたバラの花を時間外で作ります。

**日程** 6月30日(土) 13:00~14:00  
9月8日(土) 11:10~12:10

**対象者** 小学生以上

**定員** なし

### 佐藤 猛 先生



埼玉純真短期大学職員  
一般企業の人事、総務部門に勤務  
川口短期大学非常勤講師を経て埼玉純真短期大学に勤務。  
主に地域連携、子ども大学等に取り組んでいる。

## 6 マナー講座 ~声は、人なり。言葉は、心なり。~

**内容** 言葉を綺麗にすれば、心も綺麗になります。言葉磨きも、心磨きも、所作磨きも、すべて自分磨きになります。ビジネスシーンだけでなく、普段のおつきあいでも役立つ言葉遣いとマナーを考えてみましょう。

**日程** 6月30日(土) 13:00~14:00

**対象者** どなたでも

**定員** なし

### ましのせつこ先生

元NHK国際放送局キャスター。(株)言葉とこころ所作研究所代表取締役。NHK日本語センターや国際放送曲時代に培った「伝わる日本語の話し方」「正しい敬語と美しいことば遣い」などの実践的な研究実績を持つ。さらに心配りを大切にしたい待遇マナー、心をつかむ所作の研究は、ビジネスにも日常生活にも役立つ研修と好評。

## 7 科学遊びを体験しよう!

**内容** 大きなシャボン玉づくりに挑戦し、科学あそびの楽しさを体験します。シャボン玉の原液や道具は、身近にある物を使って一から作ります。天気が良ければ純真の杜でキラキラ輝くシャボン玉を空高く飛ばしましょう!

**日程** 6月30日(土) 14:10~15:10

**対象者** どなたでも

**定員** 30名

### 金子 智昭 助教



埼玉純真短期大学助教

■専門・研究テーマ  
教育心理学(動機づけ)

■主な担当科目  
幼児教育課程論、幼稚園教育実習など

■略歴

公立保育所・小学校に勤務。その後、慶應義塾大学や大同大学などの非常勤講師を経て本学に勤務。修士(教育学)。

■研究業績(著書)

『保育者の力量を磨く-コンピテンスの養成とストレス対処-』共著 ナカニシヤ出版

2018/03『教育相談とカウンセリング-子どもの発達理解を基盤として-』共著

樹村房 2018/03

## 8 簡単な浴衣レッスン

**内容** ゆかたは着物と違って簡単です。夏が始まる一足先に着付けを覚えて、自分で着たり、子どもや友達に着付けてあげたり・・・ゆかたを着て、夏を楽しみましょう。

**日程** 6月30日(土) 14:10~15:10

**対象者** 高校生以上

**定員** 5名程度

**準備する物** ゆかた、帯、和装スリッパ  
(肌襦袢、裾よけなど)、  
腰ひも2本、伊達締め、  
コーリンベルト(あれば)、  
帯板(あれば)

### 加藤 房江 准教授



埼玉純真短期大学准教授

■専門・研究テーマ  
保育学:保育専攻学生の学びについて

■主な担当科目  
乳児保育 保育実習指導Ⅰ・Ⅱなど

■略歴

長年、県内の幼稚園、保育所に勤務。その後本学に勤務し現在に至る。修士(児童学)。

■主な著書・論文等

乳児保育効力感(自作)尺度の作成  
埼玉純真短期大学研究論文集第11号  
(2018年)

乳児保育における模擬保育の試み2  
埼玉純真短期大学研究論文集第10号  
(2017年)

## 9 美と健康を叶える「美調律ボイス体験」①②連続

**内容** 楽器にもメンテナンスが必要なように、声にもメンテナンス(調律)が必要です。最近、声の出が悪い、息苦しい、よく聞き返される・・・など心当たりありませんか? 「声」は毎日の生活に必須のコミュニケーションツール。身体・呼吸・声の軸を整え、おまけにリフトアップ効果も期待できる「美調律ボイス」を体験してみませんか?

**日程** ①② 7月14日(土) 10:00~12:10

**対象者** 女性(身体・呼吸・声の軸を見直し、しなやかで健康な毎日を送りたい方)

**定員** 20名まで

**準備する物** 動きやすい服装、  
運動着、ヨガマット or バスタオル

### 平井 あみ 先生

アメリカ・ノーステキサス州大学でJazzを学び、現在はボーカリスト、作曲家、ボイストレーナーとして活動。コンサート、レッスン、楽曲提供を通しこれまで10,000人以上の方々に歌の力・音楽の楽しさ、素晴らしさを伝える。

■アルバム作品・著書

Quiet Nights, First Lightなど、「Jazz Vocal Work Book vol.1」~はじめてでも上手に歌えるコツから、簡単にできるセルフトレーニング法まで~

<https://amihirai.com/>

## 10 陶芸教室 ①②連続 ③

**内容** 手びねりで素焼きの土鈴や本焼きのうつわを作ります。興味のある方はろくろにも挑戦してみましょう。①②で形を作り③で作品に釉薬(うわぐすり)をかけます。

**日程** ①② 7月14日(土) 10:00~12:10  
③ 8月18日(土) 10:00~11:00

**対象者** 小学生高学年以上

**定員** 20名

**準備する物** 汚れてもいい服装、  
手拭(タオル、ハンカチ)

**材料費** 1,000円

### 小日向 千秋 講師



埼玉純真短期大学講師

■略歴

東京芸術大学美術学部卒業同大学院美術研究科修了

・屋外彫刻展「雨引きの里と彫刻」出品

・大地の芸術祭越後妻有アートトリエンナーレ2006出品

・個展開催多数

・法政大学デザイン工学部システムデザイン学科兼任講師、埼玉純真短期大学講師

・現在、立体造形作家として活動中

■主な担当科目

図画工作

# 11

## 大切な方へ折り句(折句)で「ありがとう」を伝えてみませんか♪ ①②連続

**内容** 折り句とは、ある一つの文章や詩の中に、別の意味を持つ言葉を織り込む日本古来の言葉遊びの一種です。家族や友人の名前や感謝の言葉を使って、「ありがとう」を伝える折り句をぜひ体験してください。

**日程** ①② 7月14日(土) 10:00~12:10

**対象者** どなたでも

**定員** 20名

**準備する物** 筆記用具、色鉛筆や  
カラーペン(あれば)、  
汚れても良い服装

ポエムピクチャーアーティスト  
**MIKAKO 先生**

山口県岩国市生まれ 短大時代イギリスへ留学、ストリートアーティストに感銘を受ける。19歳で路上詩人デビュー、2006年3月「君は無限」出版を機に独立。ポエムピクチャーのほかに、その人の名前で詩を書く「折り句」やデザイン等手掛ける。国内はもとより韓国、中国、NY、パリ、ロンドンなどで海外活動も行う。東京に拠点を移し表参道や浅草などで個展開催。2014年5月一般社団法人 日本折り句協会設立、顧問となる。2015年7月岩国観光大使となる。  
<http://poempicture.net/>

# 12

## 障がいのある子の支援

**内容** 障がいのある子にどのように関わったらよいか悩まれている方はいませんか。障がいの特性を理解し、子どもの気持ちに寄り添う支援の在り方を学びます。

**日程** 7月14日(土) 13:00~14:00

**対象者** 高校生以上

**定員** なし

**伊藤 道雄 教授**



埼玉純真短期大学教授

■専門・研究テーマ  
教育学。特別支援教育の教育実践に関する研究。望ましい学級経営の進め方と授業の有り様。

■主な担当科目  
特別支援教育など

■主な著書・論文等

『基礎から学ぶ知的障がい教育』2010年6月  
日本文化科学社  
『新しい教育課程と学習活動』2015年5月東洋館  
出版社

■講演

白岡市教職員全員研修会「チームで支える特別支援教育～どの子ども学校の子～」平成29年度など  
指導助言  
埼玉県特別支援教育研究会、夏の協議会教科別の指導部会(中学校)など



## 13 発達障がいについて考える

**内容** 子どもの気になる行動の背景に、発達障がいとの関わりが考えられる場合があります。どのように対応し、子どもの成長を支援していくとよいでしょうか？事例も取り上げながら考えてみたいと思います。

**日程** 7月14日(土) 14:10~15:10

**対象者** どなたでも

**定員** なし

**準備する物** 筆記用具

### 金子 恵美子 准教授



埼玉純真短期大学准教授

■専門・研究テーマ

教育臨床心理学

■主な担当科目

育ちと学びの心理学Ⅰ・Ⅱ、保育内容(人間関係)指導法、など

■主な著書・論文等 「A定時制高校の学校  
享受感、登校を規定する要因の検討」  
共著

奈良女子大学臨床心理相談センター紀要  
「定時制高校生の投稿に関連する要因の  
検討-縦断的調査から-」 慶応義塾大学  
教職課程センター年報『不登校-学校に背を  
向ける子どもたち-(シリーズこころとからだの  
処方箋13)』共著 ゆまに書房

## 14 あなたも和菓子職人(和風ゼリー) ①②連続

**内容** 寒天を使って、グレープゼリー等を作ります。

**日程** ①② 7月14日(土) 13:00~15:10

**対象者** 大人(小学生も可)

**定員** 20名

**準備する物** 手布巾、三角巾、メモ用紙

**材料費** 1,000円

### 高橋 隆 先生(熊谷 御菓子司 花扇)

1989年 花扇を開店

受賞歴：第21回全国菓子大博覧会・松江 金、第23回  
全国菓子大博覧会・石川 技術優秀賞 他多数  
和菓子教室や食育ボランティアで和菓子作りを指導。

### 高橋 功典 先生(熊谷 御菓子司 花扇)

受賞歴：全日本和菓子品評会 名誉最高賞、

第3回、第5回全国和菓子研究団体連合会

技術コンテスト 準グランプリ、

日本橋三越 全国銘菓展技術コンテスト 最優秀賞、

全国菓子大博覧会・茶道家元賞、金賞、

日本菓子協会東和会 年間最優秀技術賞 6回受賞

など数多く受賞

15

## パーソナルカラー（自分に似合う色） ～さらに美しく・さらに若々しく～

**内容** パーソナルカラーとは好き嫌いや流行の色とは関係なく、その人個人に似合う色のことです。似合う色が分かると、肌が明るく見える、若々しく見える、洋服選びに迷わなくなる等嬉しい効果がたくさんあります。あなたの外見と内面の魅力を発見してこれからの毎日を楽しくバージョンアップしていきましょう。

9月8日(土)11:00～は男性向け講座です。ビジネスシーンに役立つ色使いをアドバイスします。

**日程** 7月14日(土) 13:00～14:00

// 14:10～15:10

9月8日(土) 10:00～11:00

// 11:10～12:10

**対象者** 成人女性(9/8土) 11:10～成人男性)

**定員** 各回7名

**準備する物** お顔が映る鏡。ご自分で似合うと思う色の服装で、色を使わない薄化粧でご参加ください。

### 島田 真澄 先生

中央大学文学部フランス文学文化専攻卒業  
フィニッシングスクール  
ジョン・ロバート・パワーズスクール東京校卒業。  
カラースタジオベストにて、イメージコンサルタント、  
カラーアナリストの資格修得。エステティシャンとしても活躍。内面と外見を同時に変化させ、人生を謳歌できる女性の育成を目指す。外見と内面は表裏一体。クライアントの人生をランクアップさせることをモットーに活動中。

16

## おみこしワッショイ

**内容** ヨーヨーつり、スーパーボールすくい、輪投げ、ペットボトルでボーリングなどお店屋さんごっこをして遊び、手作りおみこしを担ぎ、最後はじゃんけんゲームで景品ゲット!

**日程** 8月18日(土) 10:00～11:00

**対象者** 乳幼児～小学生  
(乳幼児は保護者同伴)

**定員** 100名

### 丸山 アヤ子 特任教授



埼玉純真短期大学特任教授  
■専門・研究テーマ  
保育学・社会福祉学(保育内容・家庭支援・保育所における発達障がい児への関わり方等)  
略歴  
公立保育所所長、児童センター所長などを経て埼玉純真短期大学特任准教授(現在に至る)。  
学位  
社会福祉学修士  
■主な担当科目  
子ども学、保育相談支援など  
■主な著書・論文等『家庭支援論』アイケイコーポレーション2011、「保育所併設型の地域子育て支援拠点における保育士の役割」2010、秋草学園短期大学紀要28、p139-150

## 17 健康体操

**内容** 地域の仲間と一緒に健康づくりをしませんか？みんなで体を動かしていきましょう。笑いながら楽しくできる、心身ともに健康になる体操やストレッチ、レクリエーションを紹介します。

**日程** 8月18日(土) 11:10~12:10

**対象者** どなたでも

**定員** 20名

**準備する物** 運動ができる服装、室内シューズ、タオル、飲み物

### 金 美珍 講師



埼玉純真短期大学講師

■専門・研究テーマ

スポーツ健康学、保健学(子どもの運動継続、運動と発育との研究)

■主な担当科目

生涯スポーツレクリエーション、保育内容(健康)指導法など

■主要著書・論文

「幼児期の運動や運動遊びの経験が学童期の子どもの生活・健康・体力に及ぼす影響」  
「子どもの運動・スポーツにおける継続要因の検討(第Ⅰ報)(第Ⅱ報)」小児保健研究

## 18 自分の名前を美しく書こう!

**内容** 日常の字をきれいに書くための筆ペン講座です。大人になってから初めて文字を習いたい方、ビジネスやプライベートですぐに使える宛名、のし袋の書き方を習いたい方、大歓迎!名前・住所を美しく書けるレッスンです。

**日程** 8月18日(土) 11:10~12:10

**対象者** 中学生以上

**定員** 8名

**材料費** 1,000円  
(筆ペン、熨斗、ハガキなど教材)

### 加藤 文菜 先生



埼玉純真短期大学職員

大東文化大学文学部書道科を卒業し、現在は篆刻を専門に制作しています。平成27年度より埼玉純真短期大学に勤務、実習指導係を担当しています。書道の魅力や奥深さに魅せられて楽しく学んでおります。もっといろいろな方に書道って楽しいなと思ってもらえるよう、楽しい講座にできればと思います。

## 19 みんなで愛唱歌を歌おう

**内容** 正しい発声法を学び、みなさんに親しまれている日本の歌「里の秋」「小さい秋みつけた」を美しく歌いましょう。

**日程** 8月18日(土) 13:00~14:00

**対象者** 高校生以上 **定員** なし

### 高野 恵允 講師



埼玉純真短期大学講師  
武蔵野音楽大学卒業  
同大学院修了二期会会員  
■研究テーマ  
声楽・保育者に求められる  
よい声と発声法  
■担当科目  
音楽Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ

## 20 美しい声を出す秘訣 (個人レッスン)

**内容** 良く響く声、美しい声を出すためのコツをアドバイスします。

**日程** 8月18日(土) 14:10~15:10

**対象者** 歌が好きな方で高校生以上

**定員** 5名 **準備する物** 歌いたい曲があれば楽譜

## 21 お話に出てくる魔女と山姥の魅力

**内容** 昔話や児童文学、現在ではアニメや映画にも登場する西洋の魔女。山姥も日本昔話には様々に語られ、児童文学にも小説にも登場します。似ているようで違う部分もある彼女たちを比較しながら、物語での役割や魅力について探ります。

**日程** 8月18日(土) 13:00~14:00

**対象者** どなたでも

**定員** なし

**準備する物** 各自、自分の知っている魔女  
もしくは山姥の本を1冊  
(図書館で借りたものでも可)

### 細田 香織 講師



埼玉純真短期大学講師  
■専門・研究テーマ  
国語教育研究・人文学研究。  
人文学研究では、昔話・絵本・児童文学・戯曲・  
小説等を研究材料としています。今後は読み聞  
かせについての研究にも力を入れていく予定です。  
■主な担当科目  
日本語表現・保育内容(言葉)指導法 など  
■主な著書・論文等  
「保育者養成課程における「日本語表現」の教育内容－意見文作  
成から見る「書く能力」の実態と課題－」  
平成23年3月『埼玉純真短期大学研究論文集』第4号  
社会活動  
■活動内容  
○羽生市内にて「子育てお助け隊」(母親を対象とした講座)  
○行田市立図書館にて読み聞かせ講座 など

## 22 「健康&癒し上手」になれるお茶講座

**内容** お茶の風味を引き出すおいしい入れ方とお茶の健康効果を体験学習しましょう。

**日程** 9月8日(土) 10:00~11:00

**対象者** 全人類(笑)

**定員** 24名

### 金久保 俊也 先生(下総屋)

創業嘉永七年 株式会社下総屋茶舗五代目店主。  
元農林水産省茶業試験場研究員、厚生労働省認可日本  
肥満予防健康協会認定ダイエットサポーター  
肥満予防健康管理士  
煎茶道清風流準師範

## 23 保育を語ろう③ ～地域連携 子どもたちが地域で育ち夢ある学びを続けるために～

**内容** 我が国の未来を担う子ども達の夢ある生活、生涯を通して楽しく学び続ける機会を保障するために、地域の大人はどうしたらよいのでしょうか。様々な事例や取り組みを見ながら、一緒に考えましょう。

**日程** 9月8日(土) 10:00~11:00

**対象者** どなたでも

**定員** なし

### 持田 京子 准教授



埼玉純真短期大学准教授

■専門・研究テーマ  
保育学(子どもの表現)

■主な担当科目  
幼稚園教育実習、保育内容総論、  
幼児教育者論など

■主要著作

・「保育内容総論」(共著)横山文樹  
編著 大学図書出版2015年6月

・「信頼される保育者のためのコミュニケーションスキル」  
(共著)藤田利久 編著 西文社2016年1月

・「マンガとアクティブラーニングで学ぶ保育内容総論」  
(共著)関仁志 編著2016年3月

・「保育者論」(共著)谷田貝公昭 編著2016年4月

・「実習場面と添削例から学ぶ! 保育・教育実習日誌の書き方」  
(共著)小泉裕子編著2016年

**9月8日(土)**  
**修了式・パーティー**

12:20~12:50

**修了式(修了証授与)**

12:50~14:00

**ビュッフェ式ランチ**

14:10~15:10

**作品展・発表会**

**陶芸作品の展示、うた、ピアノ、  
サククス、フルートの発表会**

## 2018 公開講座 個人レッスン申込用紙

1. ご希望のレッスンの講座時間に○をおつけください。

※先着順で予定を入れていきます。決まり次第レッスン日時をお知らせいたします。

講座名	日付	6月30日(土)		7月14日(土)		8月18日(土)	
		講座時間	希望	講座時間	希望	講座時間	希望
1曲弾ければ あなたもピアニスト		10:00~10:30		10:00~10:30		10:00~10:30	
		10:30~11:00		10:30~11:00		10:30~11:00	
		11:10~11:40		11:10~11:40		11:10~11:40	
		11:40~12:10		11:40~12:10		11:40~12:10	
		13:00~13:30		13:00~13:30		13:00~13:30	
		13:30~14:00		13:30~14:00		13:30~14:00	
		14:10~14:40		14:10~14:40		14:10~14:40	
		14:40~15:10		14:40~15:10		14:40~15:10	
サククス ワンポイントレッスン		10:00~10:30					
		10:30~11:00					
フルート ワンポイントレッスン		10:00~10:30					
		10:30~11:00					

2. 演奏したい曲がありましたら下記にご記入ください。特にない場合はこちらで用意いたします。

( )

ふりがな		性別	年齢※
お名前		男・女	歳
ご住所	〒		
	TEL	FAX	

※個人レッスンのため、年齢をご記入ください。

## 公開講座を受講される方へ

- 参加希望の方は各講座日の3日前の水曜日までに、電話、ファックス、メールでお申し込みください。(人数に余裕のある場合は当日の参加も可能です)
- 定員があるものは、定員達し次第終了となります。
- 上履きをご用意ください。
- 学内に駐車場がございます。
- 学内は禁煙です。ご了承ください。

♪個人レッスンのピアノ・サククス・フルート以外をご希望の方は、裏面にご記入の上、お申し込みください。

問い合わせ先

## 埼玉純真短期大学

〒348-0045 埼玉県羽生市下岩瀬430番地

TEL:048-562-0711

FAX:048-562-0715

http://www.sai-junshin.ac.jp

E-mail:request@sai-junshin.ac.jp

担当: 奥貫・西山

## 2018 公開講座 受講申込用紙

ふりがな		性別	年齢 どちらかにチェック
お名前		男 ・ 女	<input type="checkbox"/> 高校生以下 <input type="checkbox"/> 19歳以上
ご住所	〒		
	TEL	FAX	

受講希望 講座名	( 月 日)
	( 月 日)
	( 月 日)
	( 月 日)
	( 月 日)
	( 月 日)

## 公開講座を受講される方へ

- 参加希望の方は  
各講座日の3日前の水曜日までに、  
電話、ファックス、メールでお申し込みください。  
(人数に余裕のある場合は当日の参加も可能です)
- 定員があるものは、  
定員に達し次第終了となります。
- 上履きをご用意ください。
- 学内に駐車場がございます。
- 学内は禁煙です。ご了承ください。

♪「1曲弾ければあなたもピアニスト」  
♪「サクソワンポイントレッスン」  
♪「フルートワンポイントレッスン」

※上記個人レッスンをご希望の方は、  
裏面にご記入の上お申し込みください。

問い合わせ先

**埼玉純真短期大学**

〒348-0045 埼玉県羽生市下岩瀬430番地

TEL:048-562-0711

FAX:048-562-0715

<https://www.sai-junshin.ac.jp>

E-mail: request@sai-junshin.ac.jp

担当: 奥貫・西山